

セラコン工法（自然石風仕上げ）

 滋賀 京都 大阪 **兵庫** 奈良 和歌山 **鳥取** 島根

■概要

コンクリート表面にセメント系無機材料で自然石（みかげ）風に仕上げる工法です。

主に現場打設コンクリートの壁面をセメント系の無機材料を用い、自然石（みかげ）風に仕上げ既設のコンクリート壁面を長期にわたり、風化、白華や汚れから守り、コンクリートの耐久性を維持する工法です。

●特長

- 主成分が無機質なので耐アルカリ性が強く、コンクリートとの密着性も優れています。
- 美観と風格を与えるだけでなく、風化、白華、凍害、塩害等から長期にわたりコンクリートを守ります。
- 化粧面は汚れにくく水洗いでき、退色はありません。
- コンクリート構造物の形状に制約されません。また、コンクリート構造物の補修としても利用できます。



アート顔料（自然石風仕上げ）

 滋賀 京都 大阪 **兵庫** 奈良 和歌山 **鳥取** 島根

■概要

コンクリート表面に特殊顔料を染み込ませて着色する工法です。

着色反転工法用コンクリート顔料をコンクリートの表面に染み込ませて着色するので、耐久性に優れ、いつまでも自然の美しさを保ちます。

●特長

- 普通無機顔料に独自の添加材を混合し、コンクリート表面の固着を高め、発色の安定性を確保しました。
- 色調は、アースカラーともいえる深みのある落ち着いた色が特徴で周りの景観に合わせたカラーリングが可能です。
- 従来の着色方法と異なり、コンクリートの表面に何色でも着色ができます。
- 着色された顔料は、凍結融解試験で100サイクル以上経過しても剥がれ等の異常はありません。



